

1.3. Pertenece a valoración colectiva

3.7. Dentro de sector urbano histórico

3.13. Dentro de perímetro urbano

4.1. Características del predio

4.2. Características edificación

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial

2.3. Grupo

3.5. Barrio

2.5. Categoría

3. LOCALIZACIÓN 3.1. Departamento

3.3. Nomenclatura

3.9. No. de manzana 3.11. CHIP

3.15. Nombre UPZ

Frente (ml) Fondo (ml)

Número de pisos

Uso por piso



No

Material

Bogotá

No

024

7,3

15.3

Arquitectónico

Vivienda urbana

CL 6 A BIS A 3 33

Santa Bárbara Ctro

AAA0033DKHK

Residencial

Candelaria



CL 6 A BIS A 3 33

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

N.A.

N.A.

Inmueble

Bogotá D.C.

N.A.

N.A.

022

94

112,4

104,7

7,7

3

N.A.

003203

Candelaria

Arquitectura habitacional

Vivienda unifamiliar

1.2. Otros nombres

2.2. Subgrupo Patrimonial

3.4. Nomenclatura antigua

3.8. Nombre sector urbano

I.4. Nombre

2.4. Subgrupo

3.2. Municipio

2.6. Subcategoría

3.6. Código Barrio

3.10. No. de predio

Área del predio (m2)

Área ocupada (m2)

Área libre (m2)

3.12. Localidad

3.14. UPZ

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 1	PR	022

o. LUCALIZACION	
Tax of the same of	
024	
0.00	



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente:	Equipo	Fotografía	PEMP	Patrimonio	Inmueble
---------	--------	------------	------	------------	----------

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO 5.1. Cédula catastral 4A 3A 2 5.2. Matrícula inmobiliaria 050C00552147

2

Χ

Residencial

5.3. Clase de predio No PH 5.4. Destino económico Residencial 112504000 5.5. Tipo de propiedad Particular 5.6. Avaluo Catastral

5.7. Valor referencia terreno m2 \$ 550.000

. NORMATIVIDAD VIGENTE			
S.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/si
). I. FOI-FBOI-LOI	FOI	0.2. Liliace documento	normae/Norma1 isn2i=3769

6.3. Reglamentación Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 6.4. Declaratoria BIC (si/no) 6.5. Ambito declaratoria Distrital

6.7. Nivel de Intervención Decreto 606 de 2001 6.6. Acto admin que declara 6.8. Aplicable a N.A.

N2-T2-G2

más pisos

N.A.

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble | Fuente:

NO DOCUMENTADO

Hoja 1

de 5

No documentado

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble Fecha: 2016-2017

Código de identificación Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble 003203024022 Instituto Distrital de Patrimonio Cultura Fecha: 2018

7. OBSERVACIONES

N.A.









FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 2	PR	022

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

12. ORIGEN	2. ORIGEN						
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX				
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano				
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado				
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado				
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial				
13 OCUPACIÓN ACTUAL		,					

13. OCUPACION ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no	documentada				
		PROPIETARIO)		OCUPANTE	
13.1. Nombre/ Razón social	Emma Montoya Tequia			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía No documentado					
13.3. Número documento	20264407			No documenta	do	
13.4. Dirección	No documenta	ido		No documenta	do	
13.5. Departamento	No documentado		No documenta	do		
13.6. Municipio	No documentado		No documentado			
13.7. Teléfono	No documentado No documentado					
13.8. Correo electrónico	No documenta	ido		No documentado		

	//	110	
4 /			





Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero rectangular, sus dimensiones son: frente de 7.29 m y fondo de 15.34 m, Inmueble procedente del periodo republicano de finales del Siglo XIX y comienzos del XX. Se emplaza en con una proporción de 1 a 2.1 veces, con frente sobre la calle 6 A BIS A. El emplazamiento del inmueble es un volumen con un patio una manzana consolidada desde 1790. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Destinado lateral. Cada uno de los pisos del inmueble es una unidad de vivienda diferente. Se ingresa a la vivienda del primer piso a través de un pasillo que conecta con el patio lateral, rodeado de dos espacios sin uso, una alcoba, un baño y un corredor central que vincula con la cocina, una habitación, una alcoba y un espacio sin uso. Este piso posee modificaciones internas, como columnas en ladrillo y predio no tuvo modificaciones, conservándose un volumen de patio lateral actualmente se encuentra concreto, divisiones en muros de ladrillo y apuntalamientos en diferentes zonas. A la vivienda del segundo piso se ingresa a través de cubierto. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo. una escalera de madera que lleva a un hall, el cual articula a su alrededor las habitaciones, servicios y zona social. La fachada está resuelta en un cuerpo con un zócalo en granito lavado, 7 vanos verticales (4 de acceso,2 en el centro sin decoración y 2 laterales decorados con marco de granito, una figura de yeso y remata con un tímpano; 2 de ventana con una moldura de repisa que sobresale y remata con una figura de yeso; y, en el centro, se ubica 1 de acceso al balcón, el cual está apoyado sobre dos ménsulas y posee una baranda metálica), un friso, una cornisa, un gran tímpano central y un ático. El sistema estructural es de muros de ladrillo con estructura en concreto, pañetados y pintados, y la cubierta es a dos aguas en teja de barro y estructura de madera. La carpintería interna es de madera y pisos del mismo material y cerámica.

17. RESEÑA HISTÓRICA

para uso de vivienda unifamiliar, mantiene su uso original. Es propiedad de la señora Emma Montoya Tequia. Según las fotografías aéreas de los años 1936, 1976 y 1987, se observa que la ocupación del

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
Fecha:	2018	Codigo de Identificación	1 loja 2	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203024022	de 5	
Fecha:	2018	003203024022	de 3	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

 USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA
 INMUEBLE No
 MZ
 024

 Código Nacional
 Hoja 3
 PR
 022

2018

Fecha:







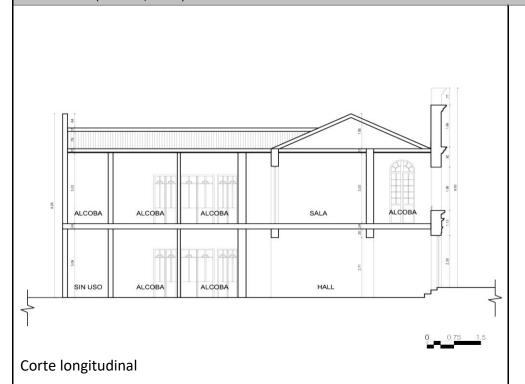
Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional	Hoja 4	PR	022

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)





Fachada Norte

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Fuente:

Valor histórico: El inmueble es procedente del periodo Republicano y mantiene su uso original residencial. Según las fotografías aéreas de los años 1936, 1976 y 1987, se observa que la ocupación del predio no tuvo modificaciones. Representa las características constructivas y el repertorio formal desarrollados por artesanos y obreros, así como el auge de la construcción popular de la época (Zuloaga, 2002).

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal-material característico de la Época Republicana representado por los componentes de su fachada, tales como: ventanas y puertas con marco, ornamentos de friso, cornisa, ático y tímpano. El inmueble hace parte de la consolidación urbana del sector en el periodo Republicano de principios del siglo XX.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad y particularmente del sector a comienzos del siglo XX, proveniente del periodo Republicano.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble hace parte del 23% que hoy permanece de la arquitectura característica del Barrio Santa Bárbara, con gran significación histórica, ya que fue el lugar de residencia de personas ilustres como lo fueron Juan Lope de Céspedes, F. Matiz, C. Quesada, Villarroel, J.J. Pérez, M. Martínez. Cabe destacar que Lope de Céspedes y su esposa donaron los terrenos donde actualmente se encuentran las Iglesias de Santa Bárbara y San Agustín, hitos urbanos del sector. En 1862 ocurre la batalla de Febrero, hecho que generó un emplazamiento militar hasta nuestros días. La ampliación de vías, el tranvía, la canalización de ríos, la demolición, restauración y construcción, le definió como una zona de usos mixtos. La cercanía con la Casa de Nariño y diferentes entes gubernamentales, ha hecho que predomine el uso institucional desde la segunda mitad del siglo XX. Entre las construcciones que tienen este uso se encuentran: Monumento de la Batalla de Ayacucho, Archivo Nacional, Archivo de Bogotá, Ministerio de Hacienda entre otros.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
Fecha:	2018	Codigo de Identificación	1 loja 4	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203024022	de 5	
Fecha:	2018	003203024022	ue 5	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 5	PR	022

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 6A BIS A

18,2 ORIENTE



CARRERA 3 BIS

18,3 SUR



CALLE 6A BIS

18,4 OCCIDENTE

CARRERA 4

23, OBSERVACIONES:

N.A.

PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Haspiros de Sugnis	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203024022	de 5
	Fecha:	2018		